



IDEENWETTBEWERB Inszenierung Kapellbrücke/Wasserturm

Medienorientierung

19. September 2014 - 09.00 Uhr
FORUM - Messe Luzern

IG Inszenierung
Kapellbrücke/Wasserturm
c/o Messe Luzern

Horwerstrasse 87
CH-6005 Luzern

Tel. +41 41 318 37 00
Fax +41 41 318 70 10

info@kapellbruecke-luzern.ch
www.kapellbruecke-luzern.ch

Sperrfrist: 19. September 2014, 09.00 Uhr

Das Siegerteam Partikel Plan

Team-Particle-Plan ist eine Zusammenarbeit von vier kreativen Partnern aus den Niederlanden. Ihre Gemeinsamkeiten zeigen sich in den innovativen Ansätzen, der Individualität und der Fähigkeit, originelle Ideen und Lösungen entwickeln zu können. Jeder im Team hat ausserdem Erfahrung in der Durchführung, Organisation und Produktion von komplexen technischen und grossen räumlichen Projekten.

Studio Drift untersucht die Beziehung zwischen Natur, Technik und Mensch. Die Projekte werden in Zusammenarbeit und ständigem Austausch mit Wissenschaftlern, Forschungseinrichtungen, Ingenieuren und Computer-Programmierern entwickelt. Das Ergebnis sind innovative und bahnbrechende, ortsspezifische, künstlerische Installationen rund um das Thema Licht – eine Bestätigung für die Symbiose von technischem Fortschritt, der Ästhetik und dem Bewusstsein für Zukunftspotenziale. Während ihre Bildsprache verträumt und eine poetische Schönheit aufweist, basiert das Konzept hinter den Werken oft auf einer unerwartet kritischen Auseinandersetzung.

www.studiodrift.com

Video-Links zu Referenzprojekten:

Fragile Future: [Fragile Future FINAL 2014 on Vimeo](#)

Shylight: [Studio DRIFT at Luminale 2012 www.studioDRIFT.com](#)

Flylight: [Flylight at PAD Paris | Video | Studio Drift](#)

DUS seine Schwerpunkte in der öffentlichen Architektur und im Design, die bewusst unser tägliches Leben beeinflussen. Die soziale Bedeutung widerspiegelt sich in allen DUS-Projekten, die von grossen städtischen Strategien bis zur Gestaltung eines Frühstücks im Freien handeln, einschliesslich dem Design Ihrer Lieblings-Kaffeetasse. DUS entwirft Produkte, die einen überall auf der Welt wie zu Hause fühlen lassen. DUS sieht Architektur als Handwerkskunst und verbindet Forschung und Design mit einem "hands on"-Ansatz und dem aussergewöhnlichen



Einsatz von Materialien. Dies wird durch ihr jüngstes Projekt, das 3D-Printed Canal House, betont, bei dem mit 3D-Printern ein ganzes Haus gebaut werden soll. Es geht darum, wie neue digitale Herstellungstechniken zu einer erschwinglichen, massgeschneiderten Architektur führen können.

www.houseofdus.com

www.3dprintcanalhouse.com

Video-Links zu Referenzprojekten:

3D Print Canal House: <http://vimeo.com/87843940>

Unlimited Urban Woods: <http://www.youtube.com/watch?v=7T3hruur4to>

Digiluce baut auf die akademische und berufliche Erfahrung, um neue Technologien für gewagte (Licht-)Projekte mit visionärem Design zu entwickeln. Digiluce funktioniert als Projektentwickler, Berater oder akademischer Experte in der ungewöhnlichen Zusammenarbeiten zwischen Kunst und Wissenschaft. Digiluce ist bekannt für seine Zusammenarbeit mit Studio Drift, was zum Projekt FlyLight geführt hat – für fLUMENS arbeiten sie zusammen mit Rombout Frieling und für die Entwicklung der Swoof Technologie mit YUDO design.

www.digiluce.nl

Video-Links zu Referenzprojekte:

fLUMENS: <http://vimeo.com/62985126>

Flylight: [Flylight in Moscow | Video | Studio Drift](#)

Rombout Frieling – Industriedesigner, Ingenieur, Forscher und Unternehmer. Der breite Erfahrungsschatz und das Know-how erlauben es Rombout mit seinen Teams die Innovationsprozesse sehr tief zu ergründen. Dabei versucht er immer die menschlichen Bedürfnisse zu verstehen – und eine Lösung zu realisieren, die originell und schön zugleich ist. Technologie ist ein wichtiger Teil – immer aber mit einem höheren Ziel. Neben Rombout's Studioarbeit und Start-ups ist er auch Creativ Director des Intelligent Lighting Institutes der TU Eindhoven und des Dyson Innovation Fellow am Londoner Royal College of Art.

www.zomaar.info

Video-Links zu Referenzprojekten:

fLUMENS: <http://vimeo.com/62985126>

OPENLIGHT WAVES: <http://vimeo.com/84206580>

OPENLIGHT IRIS: <http://vimeo.com/84206471>